



A R R Ê T
DU CONSEIL D'ÉTAT
DU ROI,

*Qui casse & annulle celui du Parlement de Metz,
du 12 de ce mois, en tout ce qui excède
l'enregistrement pur & simple des Lettres patentes
du 3 du présent mois.*

Du 15 Novembre 1789.

Extrait des Registres du Conseil d'État.

SUR le compte rendu au Roi, en son Conseil, de l'arrêt rendu par le Parlement de Metz, en enregistrant les Lettres patentes du 3 de ce mois, portant prorogation de la Chambre des Vacations; Sa Majesté auroit reconnu qu'au lieu d'enregistrer lesdites Lettres purement & simplement, & de les exécuter, ledit Parlement se seroit permis de supposer que le Décret de l'Assemblée Nationale du 3 de ce mois, & la Sanction de Sa Majesté,

font dépourvus *du caractère de liberté nécessaire pour rendre les Lois obligatoires*, & n'auroit pas craint de protester, tant contre ledit Décret, que contre ladite Sanction; qu'enfin ledit Parlement présente pour motif unique de son obéissance, le desir *de prévenir de plus grands maux*, en attendant *que l'opinion du Peuple françois soit fixée sur cet objet.*

Le Roi doit au maintien de son autorité & de celle de l'Assemblée Nationale, de réprimer promptement de pareils écarts: il doit à ses Peuples fidèles de les prémunir contre des suppositions & des protestations aussi téméraires.

A quoi voulant pourvoir: Ouï le rapport, LE ROI ÉTANT EN SON CONSEIL, a cassé & annullé, cassé & annulle l'arrêt rendu par le Parlement de Metz, le 12 de ce mois, en tout ce qui excède l'enregistrement pur & simple des Lettres patentes du 3 du présent mois. Fait Sa Majesté très-expresses inhibitions & défenses aux Officiers de son Parlement de Metz, d'en rendre à l'avenir de semblables: Et sera le présent arrêt imprimé & affiché par-tout où besoin sera. FAIT au Conseil d'État du Roi, Sa Majesté y étant, tenu à Paris le quinze novembre mil sept cent quatre-vingt-neuf.

Signé LA TOUR-DU-PIN.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is arranged in several paragraphs, with some lines appearing to be headings or sub-sections. The handwriting is somewhat faded and the ink is dark, possibly iron gall. The paper is aged and shows signs of wear, including creases and discoloration.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a date. It appears to be a single line of text, possibly starting with "The" or "This".

Care

Wing

folia

22

144

2. A 1

V. 10

no. 91

THE NEWBERRY LIBRARY